

## “ ศิลปินเลือดयोग ”

ข้าพเจ้าเกิดที่บ้านแซม หมู่ที่ ๒ ต.ม่วงน้อย อ. ป่าซาง จ.ลำพูน บิดาของข้าพเจ้าเป็นสล่าชื่อ “แสน” ส่วนมารดาของข้าพเจ้าชื่อ “ยุรหงษ์” มีอาชีพเป็นเป็นครู ตาของข้าพเจ้าชื่อเจ้าน้อยเมืองดี ยายชื่อเจ้าแม่ฟองจันทร์ เกิดวันอาทิตย์ที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๖ เวลา ๐๘.๐๐ น. ตรง

จบการศึกษาประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่โรงเรียนวัดป่าตาล จบมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่โรงเรียนป่าซางวิทยา อ. ป่าซาง อาจารย์ใหญ่ชื่อ อาจารย์ สุวรรณ วงศ์กาสิตี ข้าพเจ้าชอบวาดรูปมาก เพื่อนจะขอให้วาดอะไรๆ มากมาย คุณครูที่สอนวาดให้ข้าพเจ้าชื่อ อาจารย์ มุลพงศ์ คุณครูคนนี้แหละที่แนะนำให้ข้าพเจ้าไปเรียนวาดเขียนที่กรุงเทพฯเมื่อจบ ม.๖ แล้ว ข้าพเจ้าได้เดินทางไปกรุงเทพฯเพื่อสอบเข้า”โรงเรียนเพาะช่าง” ข้าพเจ้าเรียนจนจบหลักสูตร ๕ ปี วิชาจิตรศิลป์ (เขียน) เรียนจบปี ๒๕๐๗ พอปี ๒๕๐๘ ทางโรงเรียนปรี้นรอมแยลวิทยาลัย เชียงใหม่ ต้องการครูวาดเขียนเพราะพี่วันเจริญ จำปะคัง ได้ลาออกไปเป็นอาจารย์คณะวิชาจิตรศิลป์ที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ข้าพเจ้าเป็นครูอยู่ได้ ๔ ปี ได้เกิดอุบัติเหตุทางมอเตอร์ไซด์ สลบอยู่หลายวันนอนโรงพยาบาลอยู่ถึง ๒ โรงพยาบาล คือ โรงพยาบาลลำพูน และถูกย้ายไปแมคคอร์มิคเชียงใหม่ พอออกจากโรงพยาบาลความคิดความทรงจำเริ่มเลอะเลือน ไม่สามารถสอนเต็มความสามารถได้ จึงได้ขอลาท่าน ผอ. หมวกไชยลังการ ในขณะนั้นออกมาผจญชีวิตตามลำพัง โดยพยายามทำงานศิลป์ทุกแขนงเพื่อความอยู่รอด แกะสลัก ปั้นรูปเหมือน วาดรูป เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๓ ได้รับเชิญจากรัฐบาลแคนาดา ให้ไปสาธิตการแกะสลักไม้ที่เมือง โตรอนโต อยู่ประมาณ ๑ เดือนเต็ม พอกลับเมืองไทยก็เริ่มทำงานวาดมากขึ้น และวาดภาพเกี่ยวกับประเพณีวัฒนธรรม และวิถีชีวิตของคนของตลอดมา โดยเขียนตามใบสั่งพืงจะมาเปิดตัวจัดงานแสดงภาพเมื่อปลายปี ๒๕๕๑ นี้เอง ส่วนมากไม่ได้แสดงที่ลำพูน ส่วนใหญ่จะแสดงที่กรุงเทพฯ พืงจะได้รับความกรุณาจากเทศบาลเมืองลำพูนจัดแสดงเดี่ยวที่หอศิลป์หน้าวัดพระธาตุหริภุญชัย เริ่มแสดงในวันที่ ๒๐ ก.ย. ๒๕๕๖ เวลาแสดงยาวนานถึง ๓ เดือน จึงขอแสดงความขอบคุณทางเทศบาลเมืองลำพูน มา ณ ขนาดนี้ด้วย

ประสิทธิ์ ศิลปเดชากุล

๒ ก.ย. ๒๕๕๖